

Radiowy interfejs przyciskowy p/t 4-kanalowy

Nr zamówieniowy: 0126

B.

Berker Łączniki i systemy

Instrukcja obsługi

① ② ③ ④

Funkcje

Radiowy interfejs przyciskowy (Rys. A. Widok z przodu) jest zasilany bateryjnie 4-kanalowym nadajnikiem radiowym do rozszerzenia istniejącej instalacji sterowanej radiowo.

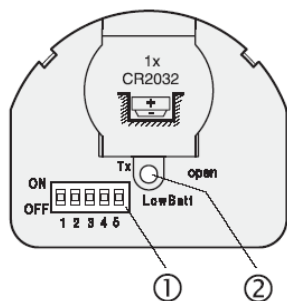
Wyposażony jest w cztery wejścia E1 do E4 (Rys. C), na których wykrywa stan załączenia (zwarcia) podawany przez klasyczne łączniki lub łączniki przyciskowe.

Wysyła sygnały radiowe, które są rozpoznawalne przez wszystkie sterowniki radiowe.

Wyposażony jest w 5-połowy mikroprzełącznik (Rys. A. ①) umożliwiający wybór spośród ośmiu trybów sterowania.

Czerwona dioda LED (Rys. A. ②) sygnalizująca transmisję sygnałów radiowych (wolne niesymetryczne miganie, 4Hz), lub stan bliski wyczerpania baterii „LowBatt” (szybkie symetryczne miganie, 10 Hz).

Rys. A



Środki ostrożności



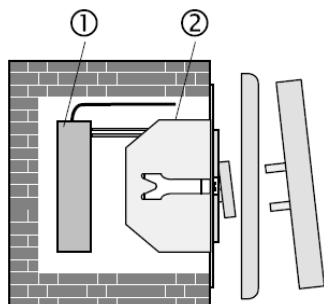
Uwaga! Montażu urządzeń elektrycznych mogą dokonywać wyłącznie wykwalifikowani elektrycy. Nie podłączać żadnych silników równolegle do nadajnika radiowego P/t z przewodem L

Aby uniknąć możliwości uszkodzenia elementów elektronicznych przez wyładowanie elektrostatyczne, należy zachować środki ostrożności podczas postępowania z elementami elektronicznymi podczas wymiany baterii lub przełączania mikroprzełącznika.

Montaż

Zamontować radiowy interfejs przyciskowy p/t (podtynkowy) (Rys. B ①) w głębokiej puszcze p/t lub n/t pod mechanizmem łącznika lub łącznika przyciskowego (Rys. B ②).

Rys. B



Uwaga

Aby uniknąć nasycenia odbiornika radiowego, odległość między nadajnikiem a odbiornikiem musi wynosić ok. 1 m.

Przewody

8-żyłowy przewód służy do podłączenia mechanizmów bezpotencjałowych łączników lub łączników przyciskowych.

Przewody nie użyte powinny zostać zaizolowane oraz **nie** podłączone do pracujących styków, aby zapobiec uszkodzeniu elementu.

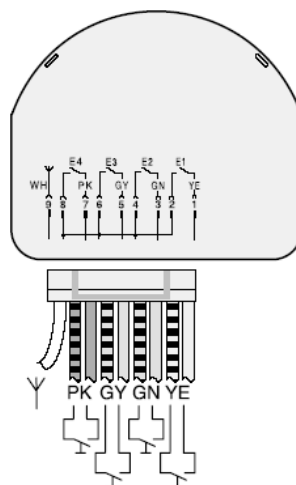
Podłączyć złącze 8-żyłowego wielokolorowego przewodu oraz biały przewód anteny do radiowego interfejsu przyciskowego (Rys. C: Widok z tyłu).

Przypisanie kolorów:

Żółty (YE) i żółty/czarny:	wejście E1.
Zielony (GN) i zielony/czarny:	wejście E2.
Szary (GY) i szary/czarny:	wejście E3.
Różowy (PK) i różowy/czarny:	wejście E4.

Czarne-paskowane przewody stanowią wspólny potencjał odniesienia.

Rys. C



Antena

Aby uzyskać maksymalny zasięg radiowy, należy zamontować prosto antenę ④ (tzn. nie pozawijaną).

Należy unikać bliskiego sąsiedztwa z dużymi powierzchniami metalowymi (np. ramy drzwi).

Anteny nie wolno skracać, przedłużać, ani ściągać izolacji.

Bateria

Radiowy interfejs przyciskowy jest zasilany baterią litową (CR2032) która jest dostarcza wraz z urządzeniem. Przechowuj baterię poza zasięgiem dzieci.

Niezwłocznie zwróć się o pomoc lekarską w przypadku połknięcia baterii. Należy wymienić baterie wyłącznie na nową tego samego typu

Wymiana baterii

1. Za pomocą śrubokrętu ostrożnie otwórz komorę baterii (rys. D)
2. Wymij zużyta baterię
3. Umieść nową baterię na mocowaniu baterii oznaczonym jako ⊕ jak na rys. E.

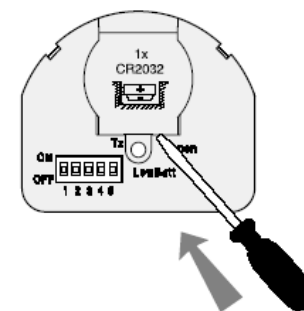
Umieść delikatnie pokrywę baterii na miejscu.

Upewnij się co do poprawności polaryzacji

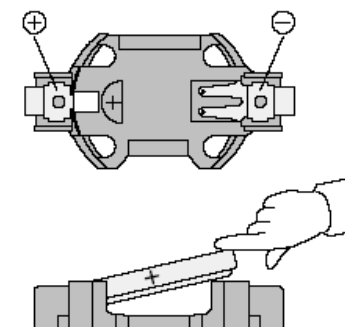
Ensure correct polarity (⊕= góra).

Upewnij się czy bateria nie zaśniedziała.

D)



E)



Tryby pracy

Poniższe instrukcje opisują osiem selektywnych trybów

Pracy wraz z odpowiednią pozycją zworek. Podzielone są na:

Tryb 1-2 : Połączenie przycisków

Tryb 3-4 : Połączenie łączników

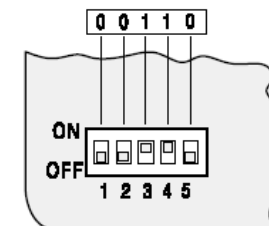
Tryb 5-8 : Sterowanie scenami świetlnymi z wykorzystaniem przycisków

Dla zworek pozycja 1 oznacza ZAŁĄCZONY (ON)

Pozycja 0 oznacza WYŁĄCZONY (OFF)

Np. rysunek F przedstawia zworki w pozycji 00110 dla trybu 4.

F)



Sterowanie

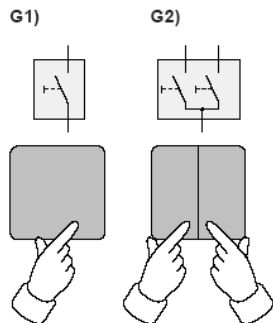
W przypadku podłączenia przycisków rozróżniane jest sterowanie pojedynczym klawiszem oraz podwójnymi klawiszami:

Sterowanie za pomocą przycisku 1 klawiszowego

Podłączenie łącznika przyciskowego do pary przycisków interfejsu. Klawisz przycisku może być wykorzystany w celu załączania i wyłączania oraz zmiany natężenia oświetlenia (Rys. G1)

Sterowanie za pomocą przycisku 2 klawiszowego

Podłączenie łącznika przyciskowego 2 klawiszowego np. do dwóch par interfejsu. Jeden z klawiszy steruje załączaniem, rozjaśnianiem lub podnoszeniem rolety; drugi klawisz steruje wyłączaniem, ściemnianiem lub opuszczaniem rolety (Rys. G2).



Czasy aktywacji

W przypadku podłączenia łącznika przyciskowego rozróżniane jest krótkie (<1) oraz długie (>1s) przyciśnięcie klawisza. Możliwe są odpowiednie reakcje odbiornika radiowego:

	Krótkie (<1 sek.)	długie (>1 sek.)
Sterownik załączający	załączanie zał/wył	załączanie zał/wył
Ściemniacz	załączanie zał/wył	jaśniej/ciemniej
Sterownik rolet	regulacja listków	ruch ciągły góra/dół

Ważne

Sterowanie żaluzjami możliwe jest wyłącznie z wykorzystaniem łącznika 2-klawiszowego (nr. 2) oraz w trybie scen świetlnych (nr 5-8). Maksymalny czas transmisji wynosi 12 sek. nawet w przypadku dłuższego przyciśnięcia klawisza.

Wybór trybów

1) Sterowanie za pomocą łącznika przyciskowego 1 klawiszowego

Jedno klawiszowe załączanie lub ściemnianie za pomocą maksymalnie 4 przycisków (E1-E4).

Przyciśnięcie powoduje przełączenie telegramów w interfejsie (zał./wył., rozjaśnij/ściemnij). Dla tego w celu uzyskania żądanej reakcji interfejs może wymagać dwukrotnego aktywowania po sterowaniu lokalnym lub gdy sterownik był aktywowany z innego nadajnika.

2) Sterowanie za pomocą łącznika przyciskowego 2 klawiszowego

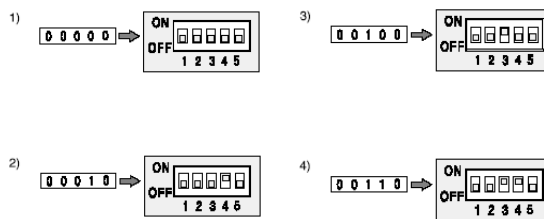
Dwu klawiszowe załączanie, ściemnianie lub sterowanie roletami. Wejścia E1/E2 oraz E3/E4 każdy na 1 kanał.

3) Sterowanie za pomocą łącznika klawiszowego (zestyk zwierny)

Wejścia E1 to E4 tworzą jeden kanał załączający dla sterowania odbiorników radiowych. Styk załączający reaguje w ten sam sposób jak łącznik podłączony do interfejsu.

4) Sterowanie za pomocą łącznika klawiszowego (zestyk rozwierny)

Wejścia E1 to E4 tworzą jeden kanał załączający dla sterowania odbiorników radiowych. Styk załączający reaguje w przeciwny sposób jak łącznik podłączony do interfejsu.



5) Wszystko załączone, wszystko wyłączone, sceny świetlne 1 i 2

E1: Załącza wszystkie zaprogramowane odbiorniki (funkcja centralnego załączenia)

E2: Wyłącza wszystkie zaprogramowane odbiorniki (funkcja centralnego wyłączenia)

E3: Wywołanie zapisanej sceny świetlnej 1

E4: Wywołanie zapisanej sceny świetlnej 2

6) Wszystko wyłączone sceny świetlne 1 do 3

E1: Wyłącza wszystkie zaprogramowane odbiorniki (funkcja centralnego wyłączenia)

E2: Wywołanie zapisanej sceny świetlnej 1

E3: Wywołanie zapisanej sceny świetlnej 2

E4: Wywołanie zapisanej sceny świetlnej 3

7) Wszystko wyłączone sceny świetlne 3 do 5

E1: Wyłącza wszystkie zaprogramowane odbiorniki (funkcja centralnego wyłączenia)

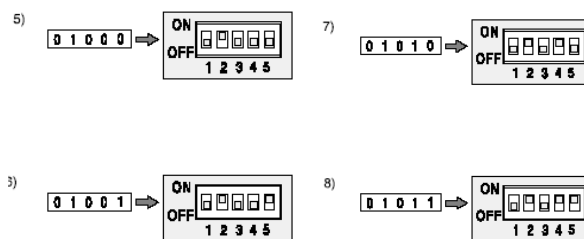
E2: Wywołanie zapisanej sceny świetlnej 3

E3: Wywołanie zapisanej sceny świetlnej 4

E4: Wywołanie zapisanej sceny świetlnej 5

8) Sceny świetlne 1 – 4

E1 do E4: Wywoływanie i zapisywanie scen świetlnych 1 do 4. Położenie innych zwrotek nie opisanych nie ma znaczenia.



Tryb "przycisku dzwonekowego"

Może być uzyskany dla poniższych przypadków:

1) Z sterownikiem załączającym:

Należy ustawić urządzenie w tryb (3), do sterowania użyć przycisku zwiernego zamiast łącznika. Sterownik zwierny w momencie przyciśnięcia przycisku i rozwiera gdy przycisk zostanie zwolniony.

2) Z chwilowym sterownikiem załączającym

Należy ustawić urządzenie w tryb (2) i aktywować wyłącznie kanał dla załączania (E1 lub E3). Zachowanie chwilowego sterownika załączającego opisane jest w jego instrukcji użytkownika.

Programowanie odbiorników radiowych

Jeden kanał radiowego interfejsu można zaprogramować na kilku odbiornikach. Zaprogramowane dane są zapisywane tylko w odbiorniku.

Podczas programowania nadajnika czułość odbiorników zostaje zredukowana do ok. 5m. Odległość między odbiornikiem a programowanym nadajnikiem powinna wynosić od 0,5 do 5m.

Sposób postępowania

1. Przełączyć odbiornik radiowy na tryb programowania (patrz instrukcja obsługi odbiorników radiowych).

2.a. Programowanie trybów działania 1 oraz 2.

- ustawić zworki w żądanej pozycji.

- przycisnąć klawisz przycisku zwiernego dla danego wejścia na co najmniej 1 s.

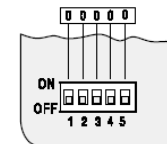
Informacja: Dla sterowania za pomocą łącznika 2 klawiszowego, należy przycisnąć wyłącznie 1 z klawiszy na każdy z kanałów radiowych.

2.b. Programowanie trybu działania 3 oraz 4.

- ustawić zworki w pozycji 00000 (zgodnie z rys. H)

- przycisnąć klawisz przycisku zwiernego dla danego wejścia na co najmniej 1 s.

- ustawić odpowiednią konfigurację zwrotek



2.c. Programowanie trybu działania 5 do 8:

- ustawić zworki w żądanej pozycji.

- w zależności od wybranej funkcji, należy przycisnąć przycisk sceny świetlnej na czas min 3 sek. Lub przycisk **Wszystko załączone** lub **Wszystko wyłączone** na czas min. 10 sek.

Ważne: Gdy przycisk sceny świetlnej został zaprogramowany przycisk **Wszystko załączone** lub **Wszystko wyłączone** zostanie automatycznie zapisany w odbiorniku. (**Zobacz** rozdział centralne załączenie/wyłączenie lub zapamiętywanie/wywoływanie scen świetlnych)

3. Ustaw odbiornik w trybie normalnej pracy. (Zgodnie z instrukcją odbiornika).

Kasowanie kanałów

Ponowne zaprogramowanie kanału nadajnika w tym samym trybie powoduje skasowanie informacji zapisanych w odbiorniku.

Centralne załączenie/wyłączenie (Wszystko załączone lub Wszystko wyłączone)

(wyłącznie dla trybów 5 do 7)

Podczas programowania funkcji Wszystko załączone lub Wszystko wyłączone upewnij się że scena świetlna jest załączona lub wyłączona jeżeli funkcja centralna jest już przypisana. W innym przypadku scena świetlna zostanie zmieniona. (**Zobacz** rozdział zapamiętywanie/wywoływanie scen świetlnych)

Zmiana funkcji centralnego załączania/wyłączania

Przykład:

Jeden z odbiorników (oświetlenia łazienki) nie powinien znajdować się w funkcji centralnego załączania w przypadku gdy pozostałe odbiorniki zostają załączone.

Procedura

1. Przyciśnij przycisk Wszystko załączone na min 1 sek. W celu załączenia wszystkich zaprogramowanych odbiorników.

2. Ustaw oświetlenie tak aby spełniało twoje oczekiwanie dla funkcji centralne załączenie, np.: jeżeli wszystkie odbiorniki zostały załączone wyłącz oświetlenie w łazience.

3. Przyciśnij przycisk Wszystko załączone na czas min. 10 sek. W celu zapamiętania ustawień.

Ważne:

W pierwszej chwili poprzednie ustawienie oświetlenia zostanie wywołane (nie należy puszczać przycisku). Po czasie ok. 10 sek. Nowe ustawienie zostanie aktywowane i zapamiętane. Kończy to procedurę przypisania przycisku Wszystko załączone. W celu zmiany funkcji przycisku Wszystko wyłączone postępuj analogicznie.

Wywoływanie/zapisywanie scen świetlnych.

(wyłącznie dla trybów 5 do 8)

Zanim będzie możliwe zapamiętanie (długie przyciśnięcie >3 sek.) lub wywołanie (krótkie przyciśnięcie) sceny świetlnej, odpowiedni przycisk sceny świetlnej musi być zaprogramowany (zobacz programowanie odbiornika) oraz scena świetlna musi zostać zdefiniowana.

Ustawianie lub zmiana scen świetlnych.

1. Ustaw żadaną scenę świetlną (np. lampa 1 = 50% natężenia, lampa 2 = 70% natężenia, żaluzje podniesione).

2. Przyciśnij żądany przycisk sceny świetlnej na czas min 3 sek.

Ważne:

W pierwszej chwili poprzednie ustawienie oświetlenia zostanie wywołane (nie należy puszczać przycisku). Po czasie ok. 3 sek. Nowe ustawienie sceny świetlnej zostanie aktywowane i zapamiętane

Ważne dla żaluzji

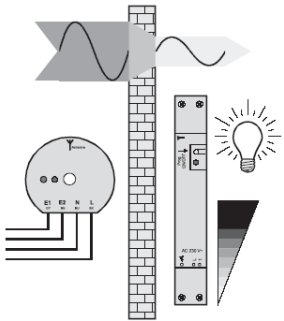
Jeżeli żaluzja nie znajduje się w jednym z położen krańcowych lub gdy nie porusza się w danym kierunku w czasie gdy scena świetlna jest zapamiętywana, żaluzja nie zostanie dodana do pamięci sceny świetlnej.

Transmisja radiowa

Transmisja radiowa odbywa się przy pomocy częstotliwości nie rezerwowanych, dlatego też nie wyklucza się zakłóceń.

Nie zaleca się stosowania sterowania radiowego w kanałach bezpieczeństwa, np. wyjściach lub telefonach alarmowych.

Zasięg systemu radiowego zależy od mocy nadajnika, rodzaju odbiornika, wilgotności powietrza, wysokości montażu i rodzaju materiałów budowlanych w obiekcie. Przykłady przenikania fal radiowych:



Materiały suche Przenikliwość

Drewno, gips, płyty gipsowo- kartonowe	ok. 90%
Cegła, płyty tekturowe	ok. 70%
Beton zbrojony	ok. 30%
Metal, kratka metalowa, laminat aluminiowy	ok. 10%
Deszcz, śnieg	ok. 0 – 40%

Wskazówki dotyczące używania fal radiowych

- Włączanie niniejszego urządzenia jednocześnie z innymi sieciami komunikacji dozwolone wyłącznie w ramach obowiązującego prawa.
- Urządzenia radiowego nie wolno używać poza granicami posesji.
- W przypadku używania urządzenia w Niemczech należy przestrzegać wskazówek zamieszczonych w Amtsblatt Vfg 73/2000.
- Urządzenie używane zgodnie z przeznaczeniem odpowiada wymogom R&TTE (1999/5/EG). Kompletnie objaśnienie zastosowania znajdują Państwo na stronie internetowej www.berker.pl

Dane techniczne

Zasilanie napięciem	: 3 V DC=
Baterie	: 1x CR 2032 litowe
Długość przewodów przyłączeniowych	: ok. 290 mm
Częstotliwość odbioru	: 433,42MGz, ASK
Zasięg	: ok. 100m (na wolnej przestrzeni)
Kodowanie	: >10 ⁹ różnych możliwości
Temp. pracy	: ok. -20° C do +55° C
Rodzaj ochrony	: IP 20
Wymiary (dl. x szer. x wys.)	: 45 x 40 x 10 mm
Z zastrzeżeniem zmian technicznych.	

Po instalacji niniejszą instrukcję proszę przekazać klientowi.

Gwarancja producenta

Na nasze urządzenie udzielamy gwarancji –respektujemy prawo do gwarancji bez względu na reklamacje wynikające z umowy zawartej między sprzedawcą a odbiorcą końcowym,

1. Nasza gwarancja obejmuje dostawę nowego urządzenia, jeśli urządzenie nie funkcjonuje z powodu udowodnionej wady lub złego wykonania.
2. Okres roszczeń wynika z naszych ogólnych warunków sprzedaży. Dotrzymanie okresu gwarancji należy udowodnić przez datę zakupu za pomocą załączonego rachunku, dowodu dostawy lub podobnych dokumentów.

Proszę przesłać urządzenie z opisem usterki na adres :

Berker Polska sp. z o.o.
ul. Średzka 19
62-035 Kórnik